**Bando Wonder. Sperimentazioni nel design per l’innovazione sociale**

**Manifestazione di interesse per gli enti non commerciali – Fase 1**

**Sezione 1 – Anagrafica**

**Nome (per esteso) dell’ente**

|  |
| --- |
|  |

**Sede legale**

|  |
| --- |
|  |

**Sedi operative**

|  |
| --- |
|  |

**Telefono**

|  |
| --- |
|  |

**Mail**

|  |
| --- |
|  |

**Sito web**

|  |
| --- |
|  |

**Ragione Sociale**

|  |
| --- |
|  |

**Tipologia ente**

|  |
| --- |
|  |

**Partiva IVA**

|  |
| --- |
|  |

**Codice Fiscale**

|  |
| --- |
|  |

**Data di costituzione dell’ente**

|  |
| --- |
|  |

**Legale rappresentante con i relativi contatti**

|  |
| --- |
|  |

**Referente per la candidatura con i relativi contatti**

|  |
| --- |
|  |

**Sezione 2 – Mission e attività dell’ente**

**Mission dell’ente e bisogni del territorio (max 100 parole)**

|  |
| --- |
| **🡪 La mission dell’ente è:**  *… (compilare)*   * **L’ente risponde ai seguenti bisogni del territorio:**   *… (compilare)*   * **L’ente risponde ai bisogni del territorio attraverso le seguenti attività:**   *… (compilare)*   * **Indicare l’impatto (stimato o misurato) generato dall’ente nel territorio di riferimento:**   *… (compilare)* |

**Attività di interesse generale svolta in via principale**

*Selezionare un massimo di tre opzioni*

Interventi e servizi sociali

Interventi e prestazioni sanitarie

Prestazioni sociosanitarie

Educazione, istruzione e formazione professionale

Salvaguardia e miglioramento delle condizioni dell’ambiente e all'utilizzazione accorta e razionale delle risorse naturali

Tutela e valorizzazione del patrimonio culturale e del paesaggio

Formazione universitaria e post-universitaria

Ricerca scientifica di particolare interesse sociale

Attività culturali, artistiche o ricreative di interesse sociale

Radiodiffusione sonora a carattere comunitario

Attività’ turistiche di interesse sociale, culturale o religioso

Formazione extra-scolastica

Servizi strumentali per il terzo settore

Cooperazione allo sviluppo

Commercio equo e solidale

Inserimento o reinserimento nel mercato del lavoro

Alloggio sociale

Accoglienza e integrazione dei migranti

Agricoltura sociale

Attività sportive dilettantistiche

Beneficenza e cessione di denaro, beni e servizi

Promozione della cultura della legalità, della pace tra i popoli, della nonviolenza e della difesa non armata

Promozione e tutela dei diritti

Adozione internazionale

Protezione civile

Riqualificazione di beni pubblici inutilizzati o di beni confiscati alla criminalità organizzata

**Indicare quali sono i principali beneficiari dell’attività dell’ente e una stima dei beneficiari diretti raggiunti annualmente (valore medio riferito al 2019 o comunque pre-Covid)**

|  |
| --- |
|  |

**Indicare l’area geografica di intervento dell’ente**

|  |
| --- |
|  |

**Sezione 3 – Motivazione dell’ente a candidarsi al bando**

*In questa sezione si intende individuare la motivazione dell’ente circa la possibilità di collaborare con un designer e l’interesse per la sfida transizione verde, intesa come la capacità di individuare, seppur in forma preliminare e non approfondita, una problematica/un bisogno specifico prodotto dalla crisi climatica e ambientale, gli obiettivi legati alla risoluzione di questo bisogno/problema e la volontà di generare effetti positivi per il territorio.*

**L’ente ha mai partecipato ad attività di co-progettazione e/o co-produzione di progetti/interventi/prodotti/servizi?**

*In caso di risposta affermativa, descrivere un’esperienza significativa di co-progettazione e/o co-produzione (settore di attività, oggetto e obiettivi della collaborazione) e indicare i soggetti coinvolti (es. pubbliche amministrazioni, imprese, liberi professionisti).*

|  |
| --- |
|  |

**L’ente ha mai realizzato pratiche/progetti/iniziative volte alla promozione della sostenibilità ambientale/mitigazione dell’impatto ambientale, all’interno dell’organizzazione e/o promosse sul territorio?**

*In caso di risposta affermativa, descrivere una o più pratiche/progetti/iniziative realizzate.*

|  |
| --- |
|  |

**Quali sono le motivazioni che spingono l’ente a voler avviare un percorso di collaborazione con un designer? Qual è a vostro avviso il valore aggiunto dello sviluppare una soluzione/progetto in collaborazione con un designer?**

|  |
| --- |
|  |

**L’ente ha già individuato uno o più bisogni/sfide ambientali specifici che impattano in maniera significativa sull’organizzazione e/o sulla comunità di riferimento?**

*In caso di risposta positiva, descrivere la sfida/il bisogno.*

|  |
| --- |
|  |

**Risolvendo il bisogno/la sfida individuata, quale obiettivo di transizione verde/sostenibilità ambientale sarebbe possibile raggiungere?**

|  |
| --- |
|  |

**In che modo questo obiettivo è allineato con gli SDGs dell’Agenda 2030 dell’ONU?**

*Specificare quali, ad esempio SDG 4, SDG 5, SDG 11.*

|  |
| --- |
|  |

**In che modo questo obiettivo è allineato con gli indicatori di performance (KPI) della Fondazione Compagnia di San Paolo, esplicitati nel Piano strategico 2021-2024 della Fondazione[[1]](#footnote-1)?**

*Descrivere sinteticamente in che modo questo obiettivo contribuirebbe al raggiungimento dei KPI della Fondazione.*

|  |  |
| --- | --- |
| KPI | Contributo dell’obiettivo al raggiungimento del KPI |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**Quali sono gli effetti/cambiamenti positivi che lo sviluppo di una soluzione al bisogno/sfida individuato potrebbero avere sul territorio Torinese?**

*Descrivere i benefici/effetti positivi concreti che interesserebbero il territorio se si risolvesse/mitigasse il problema individuato.*

|  |
| --- |
|  |

**Quali sono i potenziali beneficiari diretti e indiretti di questi effetti/cambiamenti positivi?**

*Descrivere quali soggetti beneficerebbero della risoluzione del bisogno/sfida ambientale individuata.*

|  |
| --- |
|  |

**Sezione 4 – Allegati**

Si chiede di allegare alla Manifestazione di interesse:

* atto costitutivo e statuto dell’ente
* ultimo bilancio consuntivo approvato
* nel caso delle cooperative sociali, copia dell’ultimo verbale di revisione

1. <https://www.compagniadisanpaolo.it/wp-content/uploads/Fondazione-Compagnia-di-San-Paolo-Documento-Programmatio-Pluriennale-21-24.pdf> [↑](#footnote-ref-1)